



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

DETERMINA N. 56

OGGETTO: AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT.B) D.LGS 36/2023 MEDIANTE PIATTAFORMA E-PROCUREMENT U-BUY CINECA PER IL SERVIZIO DI DIREZIONE LAVORI DELLE OPERE DI CORREZIONE ACUSTICA E VERIFICA ANTE E POST OPERAM DEI TEMPI DI RIVERBERO (TR) PRESSO LA SEDE DEL CONSERVATORIO "LUCA MARENZIO" DI BRESCIA ID UBUY G00383 CIG BB2FCB4265

IL PRESIDENTE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2026 approvato con delibera CDA n. 84/2025 del 16 dicembre 2025;

Visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 concernente "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";

Visto in particolare: l'art. 17, comma 1, del predetto decreto legislativo, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

l'art. 17 comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023 che stabilisce, per gli appalti di cui all'art. 50, comma 1, lett. b), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite adozione della sola decisione a contrarre, che contenga l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti a contrarre;

Visto il D. Lgs n° 209/2024 (Disposizioni integrative e correttive al Codice dei contratti pubblici);

Visto l'articolo 1, comma 510, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, e rilevato che alla data di adozione del presente provvedimento non risultano attive convenzioni aventi ad oggetto il servizio da acquisire né presso Consip spa, né presso la centrale di committenza attiva nella regione, sicché è possibile effettuare l'acquisizione in oggetto in via autonoma, senza dover acquisire l'autorizzazione prevista dal richiamato comma 510, né dover trasmettere il presente provvedimento alla Corte dei conti;

Visto l'articolo 25 del D. Lgs 36/2023 in tema di piattaforme di approvvigionamento digitale;

Visto il d.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

Vista la disponibilità al capitolo 552 delle uscite;

Premesso che si rende necessaria la direzione lavori delle opere di correzione acustica e verifica ante e post operam dei tempi di riverbero presso la Sede del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia;

Preso atto della delibera del Consiglio di Amministrazione n. 35/2026 del 02/04/2026, con la quale è stato autorizzato l'affidamento del servizio di direzione lavori delle opere di correzione acustica e di verifica dei tempi di riverbero per alcune aule e per il seminterrato della sede di Brescia al Dott. Ing. Giuliano Arici, in possesso di comprovata esperienza e di adeguata capacità tecnico - professionale in relazione alle prestazioni richieste;

Individuato il professionista Dott. Ing. Giuliano Arici con sede legale in Via Bettole, 98 25134 Brescia;





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Rilevato che ai sensi dell'art.50 c.1 lett. b) del D. Lgs n. 36/2023, è possibile procedere ad affidamento diretto per forniture e servizi fino all'importo di € 139.000,00 iva esclusa, anche senza preventiva consultazione di più operatori fermo restando il rispetto dei principi di cui al Libro 1, Parti I e II del D. Lgs 36/2023 ed assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

Ritenuto pertanto di richiedere un preventivo sulla piattaforma E-Procurement U-Buy Cineca al fine di poter ottenere per il Conservatorio L. Marenzio di Brescia l'offerta;

Preso atto del preventivo Prot. n. 2837/2026 del 31/03/2026 che prevede un importo totale di € 8.500,00 escluso oneri 4% ed Iva 22 %;

Verificata l'integrità e la regolarità formale dell' offerta pervenuta nei termini e preso atto che i documenti sono stati presentati secondo le formalità previste;

Rilevato, dunque, che l'offerta risponde pienamente alle esigenze di questa Amministrazione, stante la completezza e la convenienza del prezzo proposto in rapporto alla qualità della prestazione;

Preso atto che il professionista dichiara di essere in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento;

Preso atto che il professionista individuato dichiara di possedere i requisiti generali di cui all'artt. 94 e 95 del D. Lgs 36/2023, in conformità a quanto previsto dall'art .52 del medesimo Decreto;

Ritenuto di accettare l'offerta Prot. n. 2837/2026 del 31/03/2026 e di procedere quindi all'affidamento del servizio in esame al professionista mediante l'utilizzo della piattaforma E-procurement U-Buy Cineca nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza dell'azione amministrativa;

Acquisito il CIG **BB2FCB4265** attribuito dall'A.N.A.C. alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della Legge 136/2010 e successive modifiche;

Considerato che il Dott. Ing. Giuliano Arici svolge l'attività in qualità di libero professionista e che, pertanto, come da autodichiarazione fornita non è soggetto all'applicazione di CCNL, ai sensi dell'art. 11 del D. Lgs. 36/2023;

Ritenuto necessario definire, ai fini di quanto disposto dall'articolo 17, comma 1, D. Lgs 36/2023, gli elementi essenziali del contratto, che sono:

- a) il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto ovvero garantire condizioni acustiche adeguate all'interno di alcune aule e degli spazi del seminterrato, al fine di assicurare lo svolgimento delle attività didattiche del Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia;
- b) l'oggetto del contratto è il servizio descritto in premessa;
- c) il valore economico è pari a € 10.784,80 compreso oneri 4 % ed Iva 22% ;
- d) la forma del contratto è quella dello scambio di lettere commerciali, tramite Posta Elettronica Certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi dell'art 18 c.1 del D. Lgs 36/2023;
- e) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto, nell'ambito delle procedure in economia, in quanto la spesa rientra nei limiti stabiliti dall'art.50 comma 1 lett. b) del D. Lgs 36/2023;

DETERMINA

Art.1) per le motivazioni indicate in premessa, affidare ai sensi dell'articolo 50 comma 1 lettera b) del D. Lgs 36/2023 al Dott. Ing. Giuliano Arici con sede legale in Via Bettole, 98- 25134 Brescia, il servizio di direzione lavori delle opere di correzione acustica e verifica ante e post operam dei tempi di riverbero presso la sede del Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia;

Art. 2) impegnare sul Cap. 552 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2026, l'importo di € 8.840,00 comprensivo di contributo previdenziale 4% e oltre iva del 22% per i motivi di cui in premessa;

Art. 3) impegnare sul Cap. 401 delle uscite del Bilancio di previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2026, la quota dell'Iva pari a € 1.944,80 per i motivi di cui in premessa;

Art. 4) che il CIG da utilizzare è **BB2FCB4265**;

Art. 5) procedere al pagamento del professionista sopra citato mediante mandato informatizzato OIL in





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

favore dell'affidatario previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio e previo riscontro di corrispondenza, per qualità e quantità, del servizio effettuata con quanto pattuito, nonché di concordanza degli importi fatturati con quelli stabiliti;

Art. 6) In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti generali artt. 94 e 95 del D. Lgs. 36/2023 e auto dichiarati dall'operatore economico questa Amministrazione provvederà: a) alla risoluzione del contratto ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta; b) all'incameramento della cauzione definitiva ove richiesta o, in alternativa, l'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto; c) alla segnalazione all'ANAC, ai sensi dell'art.52, comma 2 del Codice e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.

Art. 7) disporre la trasmissione del presente atto al Responsabile della Prevenzione e Corruzione per la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio di Brescia, sezione "Amministrazione Trasparente" - "*Bandi di Gara e Contratti*".

Visto

Il Direttore Amministrativo

Dott. Filippo Terni



Il Presidente

Patrizia Vastapane

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D. Lgs. del 12/02/1993, n.39

